

ATELIER 44 (THÉÂTRE DE L')

44, rue Thiers
84000 AvignonTéléphone réservation
+33 (0)4 90 16 94 31

www.latelier44.org

L'Atelier 44 / 47 places

/ GRADINS / BANQUETTES

Directeur
Emmanuel Loubier
Président
Jacques-Hélian Bauduffe

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF

Adresse culturelle et sportive avignonnaise L'ATELIER 44 / Avignon Dojo 44, offre un espace convivial et d'éducation populaire situé à la croisée des chemins du Festival.

Le théâtre s'efforce d'accueillir des spectateurs qui nous parlent de nos sociétés, du contemporain au classique, du nouveau clown au conte...

Entre miroirs satiriques qui mettent le doigt sur nos travers et la vulgarité policée de notre société, et les contes pour enfants, enfants missionnés de rendre meilleur cette même société destructrice, nous vous transporterons vers d'autres introspections.

Que peux avoir de naturelle notre humaine condition ? "L'instinct" maternel et la joie de vivre ? L'héroïsme ? L'art ? L'Amour ? La rencontre avec l'autre ? La nature humaine ne serait-elle pas justement d'échapper à cette barbarie, parfois si sophistiquée, qui nous rattrape sans cesse. Qui sommes-nous sinon ce que nous avons fait de nous ? En 2016, L'Atelier 44 poursuit sa plongée dans les affres de notre condition...



9h45

durée 30 min.
L'Atelier 44du 7 au 30 juillet
relâche le 19 juillet

Théâtre

tarif : 9€
tarif abonné : 6€Léou Doudou ?
de Damiane GoudetDe 6 mois à 5 ans
Nina se prépare à partir dormir chez sa mamie. Elle joue à s'installer avec sa valise, imaginant avec ses jouets les amusements de la journée, le repas, puis le moment de l'endormissement... jusqu'à ce qu'elle se rende compte qu'elle n'a pas son doudou. Où le retrouvera-t-elle ? À travers des jeux qui explorent l'allégorie du "caché/trouvé", le spectacle met en relief les émotions liées à la séparation : tant l'envie de grandir, que le besoin du doudou. Un univers tendre, chanté, "signé", bruité, "onomatopéé". Dossier pédagogique sur le site.

Compagnie de La Traversée

2-1038359

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Coprod : Compagnie Théâtrale Francophone
Interprètes : Lili Sagit, Isabelle Candito
Metteur en scène : Damiane GoudetCie de la Traversée :
compagniedelatraversee.fr
Cie Théâtrale Francophone :
cietheatralefrancophone.jimdo.com/

11h

durée 1h15
L'Atelier 44du 7 au 30 juillet
relâche le 19 juillet

Humour

tarif : 15€
tarif abonné : 10€
tarif enfant (-12 ans) : 10€Rafaële Arditti
"Vive la télébidon !"

de Rafaële Arditti

Pamphlet clownesque "Chère Rafa, j'aime beaucoup ce que tu fais. Ta démarche artistique révèle un sens exceptionnel de la dérision et me touche fort. J'ai pensé à toi pour une mission spéciale" Pier-Re Bour-Dieu
Rafaële Arditti jette une lumière crue, et salutaire, sur les idées nauséabondes que la petite lucarne distille subrepticement à grand renfort de ricanements et de paillettes.

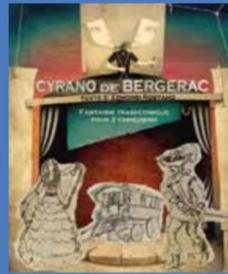
Avec ses faux airs de Coluche, elle réussit un parfait dosage entre rire et gravité "A Loussouarn, L'Humanité" "Ce pamphlet jouissif, politique, jubilaméchantatoire, est aussi cruel qu'un enfant qui casse son jouet énervant, le piétine, puis l'examine pour voir comment c'est fait avant de le détruire à nouveau." JL Porquet, Le Canard Enchaîné

Compagnie Matador

2-1049529

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprète : Rafaële Arditti
Mise en scène : Rafaële Arditti
Regard sur la mise en scène : Sylvie Gravagna - Collaborateur artistique : Raphaël Almosni
Création vidéo : Sophie Creusot
Création lumière : Juliette Labbaye - Bande-son : Rafaële Arditti - Traitement sonore : Maelys Des Carmes
Régie : Loïc Virlogeux

Mairie de Paris



12h35

durée 1h20
L'Atelier 44du 6 au 30 juillet
relâche les 12, 19, 26 juilletThéâtre
(à partir de 7 ans)tarif : 17€
tarif abonné : 12€
tarif enfant (-14 ans) : 8€Cyrano de Bergerac
d'Edmond Rostand

Deux amants jouent à cache-cache, oubliant qu'à trop croire à certains mensonges, ils jouent un jeu dangereux

Au clair de lune, à l'abri des regards, un homme rêve. Il rêve au texte de Rostand, se prend au jeu, se raconte son histoire. Une jeune femme vient à passer, "c'est elle..." Elle devient sa Roxane. Se séduisant, se fuyant, ils inventent à eux deux la soixantaine de personnages de la pièce. Jeux de miroirs, de masques, d'objets et de lumières, ici l'imagination n'a pas de limite.

Dans l'effervescence de la création, ils donnent tout pour faire vivre cette épopée amoureuse où l'on joue à être un autre.

Compagnie des 2 Lunes

2-1074293

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes : Thomas Bousquet, Maryan Liver
Metteur en Scène : Maryan Liver
Costumier : Frédéric Morel
Créa. Lumières : Gillian Duda
Compo. Musiques : Mathieu Scala
Régisseur : Johanna Dilolo
Attachée de Presse : Anne Sophie CicileLe nouveau spectacle de la Compagnie des 2 Lunes
Produit avec le soutien du Théâtre de Mémilimontant-Paris

14h25

durée 55 min.
L'Atelier 44du 7 au 30 juillet
relâche les 12, 19, 26 juilletThéâtre
(à partir de 6 ans)tarif : 15€
tarif abonné : 10€
tarif enfant (-12 ans) : 10€Le petit prince
de Antoine de Saint-Exupéry

"Fidèle et sans concession. C'est toute la magie du "Petit Prince" qui est reconstituée." La Provence.

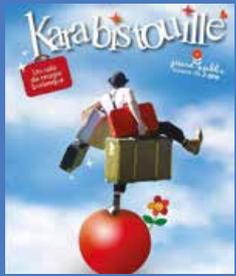
Une carcasse d'avion, la lueur d'une lanterne, quelques mots mystérieux... Le narrateur entre dans la confiance de sa rencontre extraordinaire avec le Petit Prince, puis, fantasque, se fond littéralement sous les traits absurdes des "grandes personnes". Angie Chabrut, 13 ans, propose une version sensible et grave du "Petit Prince" de Saint-Exupéry, tout en retenue, éclairant de sa lucide candeur les êtres qu'il rencontre. Et le renard de nous convaincre de sa belle voix chaleureuse que "l'essentiel est invisible pour les yeux"

Minotaure & Cie

2-1073671

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes : Angie Chabrut, Pierre Chabrut, Sophie Héralit
Metteur en scène : Pierre Chabrut
Créateur lumière : Loïc Virlogeux
Technicien son : Jérôme Pastini
Spectacle familial, dès 6 ans
D'après l'oeuvre d'Antoine de Saint-Exupéry © Editions Gallimard, 1946Achetez vos places de spectacle sur
ticket'OFF : avignonleoff.com
Billet de 8,30 € offert à la compagnie
pour chaque place achetée sur Ticket'OFF

ATELIER 44 (THÉÂTRE DE L')



15h45

durée 50 min.
L'Atelier 44

du 6 au 30 juillet
relâche les 19, 23 juillet

Clown
(à partir de 3 ans)

tarif: 12€
tarif abonné: 8€
tarif enfant (-12 ans): 8€

Karabistouille de Pierre Di Prima

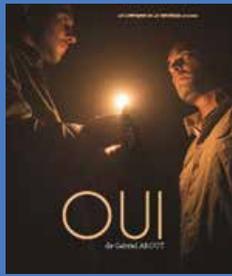
Débarquant de nulle part avec ses valises et sa fleur Margarita, ce clown lunaire et gaffeur nous entraîne dans un tourbillon de numéros tous aussi loufoques les uns que les autres. Tours de magie, marionnette, gags visuels, ce clown aux accents italiens sait nous faire rire autant que nous émuvoir. Un délicieux moment de poésie et de légèreté à partager en famille.

2^{ème} année pour ce succès 2015 !

Compagnie Chaotik Théâtre

2-1050832
SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprète: Pierre Di Prima
Metteur en scène: Olivier Labiche
Régisseuse: Hélène Poulain
Chargée de production: Céline Boudet

"Un personnage lunaire, gaffeur et burlesque" (La Gazette)
"Ce clown malicieux ménage ses effets avec un zeste de suspense et nous émerveille. Les enfants participent avec enthousiasme et éclatent de rire. Les adultes se montrent séduits. Une réussite" (Vivant Mag)
"Le public est charmé par la poésie de ses tours" (Le Progrès)



17h10

durée 1h20
L'Atelier 44

du 7 au 30 juillet
relâche les 12, 19, 26 juillet

Théâtre
(à partir de 13 ans)

tarif: 16€
tarif abonné: 11€
tarif enfant (-18 ans): 11€

Oui de Gabriel Arout

Succès Avignon 2015
Deux condamnés à mort passent leur dernière nuit dans la même cellule. Le marché proposé par leurs geôliers: tuer l'autre afin d'avoir la vie sauve... dans un coin de la cellule, traîne par "pur hasard" un couteau...

"Oui est une pièce terrible et magnifique qui prend à la gorge tout en faisant réfléchir sur la nature humaine. Un texte puissant admirablement mis en scène et joué avec une sobre perfection, une pièce emplie d'humanité, de courage et de compassion. Un hymne à l'entraide et à la fraternité."
La Provence

"Une mise en scène sobre et efficace. Le spectacle est rythmé par la tension enfiévrée des deux magnifiques comédiens."
Reg' Arts

Compagnie de La Traversée

2-1038359
SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes: Joël Abadie, Ernaut Vivien
Metteur en scène: Kader Roubahie
Régisseur son et lumière: Nicolas Larouzière
Création lumière: Nicolas Ferrari
Diffusion: Tiphane Caridroit

Soutiens: Métropole Montpellier, Ligue des Droits de l'Homme et LICRA LR



18h50

durée 1h25
L'Atelier 44

du 7 au 30 juillet
relâche le 19 juillet

Théâtre

tarif: 15€
tarif abonné: 10€
tarif enfant (-15 ans): 10€

Comédiens de Renaud Fulconis

Après deux ans de succès à Paris, découvrez ce docu-fiction jubilatoire sur l'écosystème théâtral, nominé aux P'tits Molières 2016 !

Ils apprennent à respirer par le ventre, ils font des rencontres improbables, ils ont le trac de la première, ils s'aiment pour toujours, ils se disputent, ils en font trop, ils veulent mourir sur scène, ils ont le trac de la dernière, et sans cesse ils se demandent si le jeu en vaut la chandelle. D'ateliers en stages, d'auditions en répétitions, cinq jeunes prêts à tout pour monter sur les planches nous entraînent à un rythme endiablé dans leurs aventures qui les mèneront jusqu'en Avignon.

"L'auteur se comporte en véritable entomologiste, ce sont les comédiens qu'il regarde vivre à travers sa loupe" TSF JAZZ

Compagnie des Pièces rapportées

2-1090537
Interprètes: Marion Artès, François Bérard, Marjorie Ciccone, Théo Dusoulié, Cécile Elias, Jean-François Germain, Olivier Troyon
Co-Direction: Léo Daguet
Lumières: Manuel Leroueil, Félicien Courbier



20h45

durée 1h20
L'Atelier 44

du 7 au 30 juillet
relâche les 19, 27 juillet

Théâtre
(à partir de 12 ans)

tarif: 17€
tarif abonné: 12€
tarif enfant (-16 ans): 8€

L'arrache-cœur de Boris Vian

Clémentine, mère de triplés, éprouve un irrésistible besoin de contrôle sur ses enfants. Tout est menace, pense-t-elle. Pour les protéger, elle s'acharne à les éloigner des innombrables calamités qui les guettent. Mais ses enfants s'échangent des secrets et apprennent à voler, sans ailes... A travers ce personnage drôle, inquiétant et aveuglément capable d'insolites atrocités, ce spectacle nous plonge dans une histoire imprégnée de la poésie, de l'onirisme et de l'humour incisif de Boris Vian.

ARTHUR THEATRE

2-1076884
SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprète: Carole Ventura
Cil extérieur: Luca Franceschi
Décors: Sébastien Belin
Costumes: Caroline Deleens
Régisseur: Loïc Virtogeux
CONTACT PRO-DIFFUSION: 06.74.59.44.49

VIVANT MAG- Le jeu de la comédienne est fascinant
CORRIERE (Rome) - Le mythe Boris Vian revit grâce au jeu vivant et intelligent de Carole Ventura
CCTV (Chine) - Carole Ventura crée des images qui rendent au théâtre sa simplicité et sa magie



22h30

durée 1h
L'Atelier 44

du 7 au 30 juillet
relâche le 19 juillet

Clown
(à partir de 10 ans)

tarif: 16€
tarif abonné: 11€

Serial Tulleuses de la cie Canon

Rita, Marcelle et Urga sont les demoiselles d'honneur d'un mariage qu'elles vont dézinguer: une voile sans fin, une porte mouvante, des hommages scabreux, des fées titubantes, une pièce montée ratée, une fin de soirée glissante... Rire grinçant au menu.

"A voir durant le foisonnant Festival des clowns, burlesques et excentriques."
TELERAMA
"Partition aussi décapante qu'hilarante. Jubilatoire ! Une pépite à découvrir."
THE FROGGY'S DELIGHT
"De la vitamine pour le moral."
MONTMARTRE A LA UNE
"Des clowns qui savent susciter l'émotion, le rire, la joie à tous moments."
JOURNAL DE GIEN
"Un univers drôle, parfois grinçant, mais surtout attachant."
LE BERRY REPUBLICAIN
"De formidables Serial Tulleuses."
REPUBLIQUE DU CENTRE

Compagnie Canon

2-1066750
SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes: Chloé Bourgois, Karin Larièvre, Hélène Risterucci
Collaboration artistique: Erwan David, Alain Gautré
Diffuseur: Fabrice Peineau
Diffusion: fab@koudju.com
Production: cie.canon@wanadoo.fr